

## Editorial

4

*Louis BERGERON, Maria Teresa PONTOIS***PART ONE / PREMIERE PARTIE****Koinetwork at the A.N.A.B.F Conference*****Koinetwork à la Conférence de l'A.N.A.B.F.***

La Vallée de l'Aker à Oslo. Patrimoine industriel et aménagement durable

7

*Geneviève DUFRESNE*

Sesto San Giovanni entre passé et avenir. Pour une valorisation du patrimoine matériel et immatériel de la "Stalingrad italienne"

17

*Giorgio OLDRINI*

De la friche industrielle au patrimoine urbain: les enjeux à Sesto San Giovanni

20

*Livia LOFFI RANDOLIN*

Sesto San Giovanni – Le site de l'ex-Falk

27

*Interview de Bernard PLATTNER, Agence Renzo Piano*

L'avenir du patrimoine industriel des villes moraves

33

*Helena ZEMÁNKOVÁ*

Amsterdam, Grenoble: deux villes en pointe face aux impératifs de l'écologie urbaine. Oslo, Zlin, Sesto San Giovanni :trois villes face à leur passé industriel

40

*Louis BERGERON & Maria Teresa PONTOIS***PART TWO / DEUXIEME PARTIE****Towards an extension of the World Heritage list*****Préalables à un élargissement de la Liste du Patrimoine Mondial***

What is a world heritage bridge ?

45

*Eric DeLONY*

Politiques et pratiques de sauvegarde. La muséalisation du patrimoine industriel de la filière laine : le cas de Covilhã (Portugal)

59

*Elisa CALADO PINHEIRO***PART THREE / TROISIEME PARTIE****Knowing the World Industrial Heritage*****Connaissance du Patrimoine Mondial de l'Industrie***

Quindici anni di Ecomusei e Cultura materiale. La Provincia di Torino tra teoria e pratica.

81

*Valter GIULLANO*

La "Strada della lana" da percorso culturale a risorsa per il territorio

95

*Giovanni VACHINO*

Sugar industry in Moravia and Silesia

105

*Zuzana JACKOVA***PART FOUR / QUATRIEME PARTIE****Books review - Comptes-Rendus**

113

Koinetwork's activities - Les activités de Koinetwork

116